



## Chaire UCL- IRSA en déficiences sensorielles et troubles d'apprentissage

### Edito

La fin d'année scolaire approche à grands pas. Une année particulière à laquelle on ne s'attendait pas tout à fait. Je vous souhaite plein de courage pour terminer cette année. J'espère que vous pourrez profiter de l'été pour vous ressourcer et que septembre sera une rentrée plus sereine.

Ce fascicule « recherche et formation » proposera tout d'abord la synthèse de deux webinaires qui ont attirés notre attention dans deux domaines tout à fait différents. Le premier a présenté une application française adaptée aux jeunes adultes déficients auditifs ou visuels afin de leur offrir toute une série d'informations utiles et pratiques pour aborder leur projet de vie sociale et professionnelle en autonomie. Le second a abordé la lecture interactive, un outil riche et efficace pour stimuler les habiletés langagières et l'éveil à l'écrit. Sur le plan des formations, la crise sanitaire a fait évoluer nos pratiques. Ainsi une série de formations en ligne et webinaires sont actuellement proposés. Des temps en présentiel sont également de retour. Nous avons en effet tous envie de retrouver une vie plus normale et plus sociale. Vous trouverez un listing non-exhaustif d'idées de formations. Quelques nouveautés en termes d'outils, aides technologiques et livres jeunesse pour sensibiliser les enfants à la différence et au handicap seront ensuite abordés. Finalement, comme dans chacun de ces fascicules, les nouveautés du centre de documentation vous seront présentées. Finalement, afin de faire le point sur l'utilisation et pertinence de ce fascicule, nous proposons un court questionnaire. Merci d'avance pour votre participation.

Bonne lecture.

Anne Bragard

*Responsable scientifique de la Chaire UCL-IRSA*

# Info Recherche & Formation

### DANS CE NUMÉRO

Webinaires RFDSL....	2
Webinaire sur la lecture interactive.....	4
Formations IRSA et hors IRSA.....	6
La CAA .....	16
Outils.....	20
Nouveautés au centre de documentation de l'IRSA.....	26
Sondage.....	33

**Les WEBINAIRES du réseau francophone  
en déficiences sensorielles et troubles du langage,  
janvier 2021, Freddy Halet**



Réseau francophone  
en déficience sensorielle  
et du langage

**L'APPLICATION « SENS »**

♦ **Contexte**

Après un cursus scolaire, les jeunes sourds ou mal-/non-voyants sont pour la plupart amenés à quitter leur institution/leur école pour voler de leurs propres ailes et ensuite accéder à la vie professionnelle. Il s'agit cependant de les accompagner et de les préparer au mieux à la vie active. Sur base d'échanges avec ces jeunes, il a été mis en évidence qu'ils ou elles souffrent de cette rupture lors du départ de l'établissement. Ils ou elles mettent en avant une série de difficultés pour entrer dans la vie active que ce soit l'accès à l'emploi, la mobilité, la gestion d'un budget, l'insertion sociale, etc. Sur base de ces constats et d'interviews de jeunes sortants, penser à « l'après établissement » avec ces jeunes, à leur inclusion sociale, participation sociale et accessibilité dans la vie active semble essentiel.

♦ **Projet SENS**

Pour répondre au besoin d'informations des jeunes adultes déficients auditifs et visuels qui quittaient leurs services, les professionnels des établissements sensoriels du Centre Charlotte Blouin et de l'Institut Montclair, à Angers, ont imaginé **une application** qui regroupe toutes les informations utiles et pratiques pour aborder leur projet de vie sociale et professionnelle en autonomie. Leur projet est de mettre en place cette application pour les usagers et par les usagers dans l'idée de « concevoir ensemble ».

Ainsi, cette application disponible sur Smartphone ou via le net pour les 16-25 ans a pour objectif de rendre accessibles aux jeunes déficients auditifs et déficients visuels toute une série d'informations utiles pour rentrer dans vie active. Cette application offre donc en plus du texte

écrit, un accès adapté selon la déficience: langue des signes pour les sourds, caractères agrandis ou synthèse vocale pour les malvoyants ou non-voyants. Pour certains domaines, des vidéos de vulgarisation avec pictogrammes ont également été créées.

Les thématiques abordées ont été choisies avec les usagers selon leurs besoins suite à des interviews/focus groups. On y trouve ainsi des informations concernant:

- ◇ Le monde du travail (comment trouver un emploi, conditions d'un arrêt de travail, etc.)
- ◇ Le logement/budget (comment financer mon logement? Quels documents sont nécessaires?)
- ◇ Les transports (ex. quels services existent pour m'aider dans mes déplacements)
- ◇ La santé (comment prendre rdv chez un médecin, comment s'inscrire à une mutuelle, etc.)
- ◇ La citoyenneté (ex. je peux voter)
- ◇ L'accessibilité (ex. comment pouvoir bénéficier d'un interprète)
- ◇ J'ai 20 ans (ex. allocation pour adultes handicapés, etc.)



L'objectif de cette application est bien entendu qu'elle soit étendue sur le plan national voir international? L'adapter à la Belgique serait un défi à tenter. Une mise à jour est également nécessaire pour que ce projet reste pérenne.

- Pour revoir le replay: <https://www.sraesensoriel.fr/webinaire-de-presentation-de-lapplication-sens-replay>
- Pour accéder à l'application: <http://www.application-sens.fr/>

### **prochain webinaire, le mercredi 7 juillet**

« MEDIAPLUS, projet européen ERASMUS+, partenariats stratégiques de coopération pour le développement de l'innovation, vise à poser les jalons d'un parcours de formation à destination de professionnels et d'aidants accompagnant des jeunes sourds avec troubles associés ou avec des troubles complexes du langage »

## La lecture interactive

Webinaire présenté par Nathalie Thomas  
(30 mars 2021)



### ♦ Qu'est-ce que la lecture interactive ?

Il s'agit d'un dispositif qui a pour but d'encourager la rencontre avec l'écrit et le développement du langage au départ d'un album jeunesse. Lors de la lecture, l'adulte utilise différentes stratégies de manière à approfondir la compréhension de l'histoire. Il cherche aussi à obtenir la participation de l'enfant et explore le texte en interaction avec lui.

Aux Etats-Unis, la lecture interactive est proposée aux familles depuis le début des années 80. Elle a été adaptée et davantage structurée par Pascale Lefèbvre lors de son doctorat en Ontario au Canada. Son efficacité a été prouvée par une série d'études.

### ♦ Pour qui?

En soi, la lecture interactive peut être utile pour tout enfant dès 2 ans et demi jusqu'à l'adolescence. L'objectif sera bien entendu ajusté selon l'âge de l'enfant. Ainsi, elle peut être exploitée par les parents pour soutenir le développement du langage oral et de la communication. C'est également un outil thérapeutique pour les enfants qui présentent un trouble développemental du langage oral ou un trouble langagier. Elle est également exploitée dans le cycle du primaire pour aborder ou soutenir la construction de certaines notions orthographiques, grammaticales. De manière générale, elle prépare et accompagne aussi le développement de la langue écrite.

La lecture interactive :  
un outil de stimulation des habiletés langagières  
et d'éveil à l'écrit grâce aux albums jeunesse.



Nathalie Thomas & Christel Regaert  
Licenciées en logopédie

### Pour aller plus loin:

*Brochure « la lecture interactive : un outil de stimulation des habiletés langagières et d'éveil à l'écrit grâce aux albums jeunesse (N. Thomas et C. Regaert)*

<https://crcn.ulb.ac.be/wp-content/uploads/2018/10/BrochureLectureInteractive.pdf>

## ♦ Objectifs

La lecture interactive travaille les quatre piliers du langage écrit à savoir:

- 1) Les concepts de l'écrit: comment on tient un livre? Comment on lit? La connaissance des lettres, etc.
- 2) Le vocabulaire utilisé dans les livres. En effet, on n'utilise pas toujours les mêmes termes à l'oral que dans la littérature
- 3) La compréhension d'une histoire: les inférences, les non-dits, les émotions des personnages, etc.
- 4) La conscience phonologique c'ad jouer avec la langue (rimes, syllabes, phonèmes).

## ♦ Concrètement

Concrètement, il s'agit de choisir un bon album jeunesse c'ad un album qu'on aime, qu'on a envie de lire, qui donne envie d'apprendre à lire.

Il s'agira bien entendu d'organiser l'environnement: éviter les distraiteurs, prévoir assez de temps, etc.

Le **parent** va développer le plaisir et l'interaction autour d'un livre tout en expliquant des concepts, posant des questions sur l'histoire, etc.

Les **professionnels** vont eux programmer leur lecture en relisant plusieurs fois le même livre:

- Lecture n°1: on explicite les concepts sans poser de question
- Lecture n°2: « jour des erreurs », quand on explique les concepts on va se tromper et l'enfant doit nous corriger
- Lecture n°3: on pose des questions
- Lecture n°4: on propose à l'enfant de prendre notre place.

On pourra ainsi travailler les inférences dès le plus jeune âge tout en donnant le goût à la lecture, en confrontant l'enfant à l'écrit

Pour en savoir plus et pour accéder au replay:

<https://vimeo.com/532347177>

## FORMATIONS IRSA



### ◇ Prochain Webinaire IRSA, Lundi 28 juin 10h30-12h

« Accompagnement parental ajustable à la diversité »  
par [Pauline Van der Straten](#)



## FORMATIONS EXTERNES

Vous trouverez ci-joint une liste non-exhaustive de colloques et conférences proposés dans le domaine des troubles sensoriels, des troubles d'apprentissage et du (poly) handicap. Des formations transversales et liées au PPH sont également répertoriées

### PPH

Une série de vidéos autour du PPH sont disponibles afin de vous (in)former à ce modèle qui est notre modèle de référence à l'IRSA. Merci à Pierre Castelein !

- ◇ Présentation du MDH-PPH (20') : <https://youtu.be/JRKxOMvbuuI>
- ◇ WEBINAIRE sur le PPH organisé par le Réseau Francophone en Déficiences Sensorielles et du Langage : <https://youtu.be/N-6nIiCUU5U> (Avec la participation de Nicolas Daumerie)

#### **Vidéos de présentation de certains concepts du PPH :**

- ◇ Utilisation des facteurs de risque et facteurs de protection : [https://youtu.be/38cN\\_HW60ks](https://youtu.be/38cN_HW60ks)

\* date à confirmer au vu de la situation sanitaire actuelle

## FORMATIONS EXTERNES

### PPH (suite)

- ◇ Les aptitudes du PPH et les qualificateurs (capacité <> incapacité) : <https://youtu.be/gO7W8xTapO8>
- ◇ Les facteurs identitaires selon le MDH-PPH (2018) : [https://youtu.be/S\\_W3iVU2rzA](https://youtu.be/S_W3iVU2rzA)
- ◇ L'environnement selon le MDH-PPH : <https://youtu.be/VZ2uArkmMx0>

### (Poly) Handicap

- ◇ Cesap (Paris), <http://www.cesap.asso.fr>
  - ◇ S'approprier les nouveaux dispositifs du secteur médico-social pour accompagner la singularité des personnes polyhandicapées, 24 septembre 2021
  - ◇ 9èmes journées médicales -La spécificité de la prise en charge médicale des personnes polyhandicapées, 6, 7 et 8 octobre 2021
  - ◇ Journée thématique - Accompagner les troubles du comportement de la personne polyhandicapée, 23 novembre 2021
- ◇ Cresam, <https://www.cresam.org/> (France)
  - ◇ Surdicécité et sens du toucher, du 29 juin au 1 juillet 2021 (Saint-Benoit)
  - ◇ Communication et surdicécité secondaire, du 21 septembre au 23 septembre 2021 (Saint-Benoit)
  - ◇ Vieillesse et surdicécités, du 23 novembre au 25 novembre 2021 (Poitiers)
  - ◇ Ressources en ligne : <https://www.cresam.org/aide-covid-19/ressources-en-ligne>

- ◇ Apefasbl, <https://apefasbl.org/formapef/catalogue-formation-2021>
  - ◇ Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance (Liège)
    - ◇ Comment aborder les arts plastiques avec des groupes de personnes présentant des déficiences différentes ? 28/06/2021 et 29/06/2021
  - ◇ Formations Repère (Nivelles)
    - ◇ Troubles de la déglutition, 07/09/2021
    - ◇ Favoriser la bientraitance des personnes en situation de handicap, 20/09/2021 et 21/09/2021
    - ◇ Eveil sensoriel dans l'accompagnement - Sensibilisation Snoezelen, 28/09/2021
  - ◇ CEFEM (Tournai)
    - ◇ Accompagner les repas - Pour une autre approche de l'alimentation de la personne âgée, 04/10/2021 et 1/10/2021

## Déficiences visuelles

- ◇ Eqla, <https://eqla.be/> (Belgique)
  - ◇ Formation générale individuelle à la déficience visuelle pour les professionnels, 29 juin 2021 (Bruxelles) ou 07 juillet 2021 (Marloie)
- ◇ Fisaf, <https://www.fisaf.asso.fr/> (Paris)
  - ◇ Découvrir la déficience visuelle, 26 novembre 2021
- ◇ Srae, <https://www.sraesensoriel.fr/outil/professionnel> (en ligne)
  - ◇ Cette boîte à outils professionnels recense différents outils, guides, référentiels, recommandations, relatifs aux déficiences sensorielles

## Déficience auditive

- ◇ Formations Acfos, <https://www.acfos.org> (Paris)
  - ◇ Utilisation des techniques d'atelier d'écriture avec les enfants et adolescents sourds, 23 et 24 septembre 2021
  - ◇ Entrée dans la lecture pour des enfants sourds avec ou sans troubles associés : nos pratiques à questionner ? 30 septembre et 1er octobre 2021
  - ◇ Musique et surdité, 18 et 19 novembre 2021
  - ◇ Retard linguistique, évolution lente, résultats limités après implant cochléaire, 2 et 3 décembre 2021
- ◇ Formation à la langue en mouvements. 6 demi-journées dès début janvier 2021, C. Hage. ULB. Bruxelles. <https://www.ulb.be/fr/programme/fc-678>
- ◇ Fisaf, <https://www.fisaf.asso.fr/> (France-Loos)
  - ◇ Se sensibiliser à la déficience auditive, 22 octobre 2021
- ◇ Apefasbl, <https://apefasbl.org/formapef/catalogue-formation-2021> (Bruxelles)
  - ◇ Collectif Recherche Et Expression
    - ◇ Accueillir et travailler avec une personne sourde dans un contexte administratif - Des mains qui parlent pour un monde qui s'ouvre, 17/09/2021, 24/09/2021 et 01/10/2021
- ◇ Cours d'AKA (alphabet des kinèmes assistés)
  - ◇ 1, 2 et 16 octobre 2021, Louvain-la-Neuve, [www.irsa.be](http://www.irsa.be), [formations@irsa.be](mailto:formations@irsa.be)

## Communication Alternative Augmentée

- ◇ Maddie Communique, <http://maddiecommunique.com/> (en ligne)
  - ◇ Communication Augmentée et Alternative : de la théorie à la pratique, 16-17 et 18 Septembre 2021 OU 9-10 et 11 décembre 2021
- ◇ <http://www.logopaidetvous.be/index.php/agenda-2/>
  - ◇ Se lancer dans la CAA : Outils, mise en place et modélisation, les 16 et 17 septembre, les 4 et 5 novembre à l'Hôtel Verviers, Rue de la Station 4, 4800 Verviers.
- ◇ <https://www.oseoformation.fr/>
  - ◇ Se lancer dans la CAA : Outils, mise en place et modélisation, Lille (et d'autres villes), 24 et 25 février, 31 mars, 1er avril 2022.
- ◇ Syndrome de Rett et Podd, replay sur <https://afsr.fr/webinaires/>
- ◇ Webinaires en ligne, webinaires-caa, <https://www.oseoformation.fr/>
  - ◇ CAA 1 : Les tableaux de langage assisté, Le 28/09/21 de 20h à 22h30
  - ◇ CAA 2 : Les outils linguistiquement robustes, Le 5/10/21, de 20h à 22h30



## Troubles d'apprentissage et du langage

- ◇ Anne-Charlotte Declercq, <https://www.neuropsychy-declercq.be/> (Nalinnes)
  - ◇ Les dyspraxies : du testing à la prise en charge, Les 06, 07 et 08 septembre 2021
- ◇ Fisaf, [www.fisaf.asso.fr](http://www.fisaf.asso.fr) (France)
  - ◇ Troubles DYS et fonctions cognitives, 27, 28 et 29 septembre 2021 (Loos)
  - ◇ Accompagner ces enfants DYS qui « n'apprennent pas » et créer des outils adaptés, 7 et 8 octobre 2021 (Paris)
- ◇ Centre mon verger, [www.monverger.net](http://www.monverger.net) (Genval)
  - ◇ Pratiques de rééducation des troubles et retards de la pensée logico-mathématiques Le trouble développemental du langage, 14/10, 18/11, 9/12/2021, 13/01, 17/02 ET 17/03/2022
- ◇ <https://www.psychoeducation.be/>
  - ◇ L'ordinateur au service des dys avec D. Houba, le 6 juillet
  - ◇ L'iPad au service des enfants et ados DYS, 27 août
  - ◇ La dysgraphie sous les projecteurs. C. Detrie, conférence en ligne
  - ◇ Les outils essentiels pour accompagner la dysgraphie, Les 23 et 24 août 2021 à Namur
- ◇ Formation-séminaire pratique en DYSCALCULIE animée par Véronique Degroote, logopède/orthophoniste, conceptrice de jeux en mathématiques., 13 et 14 octobre, Bruxelles, [www.formalogo.be](http://www.formalogo.be)



## Thématiques transversales

- ◇ CREA, [www.crea-helb.be](http://www.crea-helb.be) (Erasme)
  - ◇ Comment se prémunir du Burn-Out ? lundi 11 octobre et mardi 12 octobre 2021
- ◇ Fisaf, [www.fisaf.asso.fr](http://www.fisaf.asso.fr) (France - Paris)
  - ◇ Accompagner la vie intime et la sexualité des personnes en situation de handicap, 6 et 7 décembre 2021
- ◇ Psychoéducation, [www.psychoeducation.be](http://www.psychoeducation.be) (en ligne)  
Diverses formations/conférences : Les aménagements raisonnables, la mémoire, Haut-Potentiel, le stress, l'estime de soi, le TDAH, les relations familiales
- ◇ <http://www.logopaidetvous.be/index.php/agenda-2/>
  - ◇ Lecture interactive enrichie: Lire des histoires pour préparer efficacement les enfants à lire et à écrire à l'école, Verviers, Dates à confirmer, Pascal Lefebvre du Canada)
  - ◇ « L'enseignement de la lecture et de l'écriture chez les élèves de 1re et 2e année du primaire (6-8 ans) grâce à la littérature jeunesse », Verviers, Dates à confirmer, Pascal Lefebvre du Canada)
  - ◇ Programme d'Entraînement aux Habilités Parentales (PEHP), les 21 et 22 octobre 2021 de 9h30 à 17h30 à l'Hôtel Verviers, Rue de la Station 4, 4800 Verviers. « Cognition mathématique et dyscalculie : de la théorie à la prise en charge » , dates à confirmer (S. Henrard)

### Thématiques transversales

- 
- ◇ Apefasbl, <https://apefasbl.org/formapef/catalogue-formation-2021>
    - ◇ Centre de Formation d'Animateurs (Forest)
      - ◇ Animations 2.0 : comment animer à l'ère numérique ? Comment intégrer les nouvelles technologies dans mes animations, 13/09/2021 et 14/09/2022
    - ◇ Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance (Liège)
      - ◇ Eveil musical : voix, rythme et mouvement. La musique, un outil d'inclusion pour tous, 21/09/2021 et 28/09/2021
    - ◇ Ligue de l'Enseignement et de l'Education permanente (Bruxelles)
      - ◇ Accompagner sans s'épuiser - Se préserver pour bien aider, 20, 21 et 28 septembre 2021
    - ◇ Université de Paix asbl (Namur)
      - ◇ Gestion de conflits entre enfants - Graines de médiateurs, 23/11/2021, 30/11/2021 et 06/12/2021
    - ◇ Virages (Louvain-la-Neuve)
      - ◇ Attitudes et techniques pour faire face à l'agressivité, 22/11/2021 et 23/11/2021
    - ◇ Formations Repère (Nivelles)
      - ◇ Les réseaux sociaux au boulot : bienfaits et dérives, 14/09/2021
    - ◇ CPSE (Liège)
      - ◇ Le secret professionnel partagé, 05/10/2021
    - ◇ CECOTEPE (Seraing)
      - ◇ Comment accueillir et soutenir les parents pour travailler ensemble? 08/10/2021 et 11/10/2021



### Déficiences sensorielles chez l'enfant et l'adolescent

ATTESTATION DE PARTICIPATION

Dans le cadre de la chaire  
en déficiences sensorielles  
et troubles d'apprentissage  
UCL-IRSA (Institut Royal  
pour Sourds et Aveugles)



2020 - ÉDITION 3

### | Nouvelle édition – nouvelle formule |

La chaire en déficiences sensorielles et troubles d'apprentissage **UCL-IRSA** (Université Catholique de Louvain - Institut Royal pour Sourds et Aveugles) organise tous les deux ans une **formation sur les déficiences sensorielles chez l'enfant et l'adolescent**.

Dans la **formule de 2021** (septembre - novembre), nous proposons une formation continue :

- de trois journées ciblées sur les **déficiences visuelles (18/09/21, 2/10/21 et 16/10/21)** ;
- et/ou de deux journées à la **découverte du polyhandicap (23/10/21 et 13/11/21)** ;
- et/ou de deux journées d'initiation à la **surdi-cécité**, dates à venir

Les divers modules de formation associent des aspects **théoriques** et des ateliers **pratiques** en abordant le développement médical, cognitif, pédagogique et psychoaffectif.

Cette formation s'adresse à **tout professionnel de niveau bachelier minimum**. Elle est également ouverte aux étudiants de master en psychologie, en logopédie ou en sciences de l'éducation.

La participation aux journées de formation donne lieu à la délivrance d'une **attestation de formation continue** par l'Université Catholique de Louvain.

**N'hésitez pas à diffuser cette information à tous vos contacts susceptibles d'être intéressés par cette formation !**

**ATTENTION: INSCRIPTIONS AVANT LE 25/08/2021 !**

<https://uclouvain.be/fr/instituts-recherche/ipsy/irsa-fds.html>

## FORMATION



### DU PREBRAILLE AU BRAILLE

Comment accompagner l'enfant déficient visuel ?

**25 ET 26 AOUT 2021**

*Vous accompagnez un enfant déficient visuel en tant que professionnel de terrain (enseignant, logopède, ergothérapeute, éducateur, etc.) et souhaitez être guidés ?*

*Cette formation a pour souhait de vous sensibiliser à la manière d'apprendre le braille à un enfant. Cette formation combinera des moments de sensibilisation, des apports théoriques et des ateliers praticopratiques.*

#### INFORMATIONS PRATIQUES

120 euros pour les 2 journées (prix étudiant/en couple : 100 euros)

25 et 26 août 9h30 à 16h30

Auditoires Socrate 10 place du Cardinal Mercier, Louvain-la-Neuve

Inscriptions via le lien suivant XXXXXX

Informations : [formations@irsa.be](mailto:formations@irsa.be)

#### ATOUPS

- Mises en situation
  - Eléments théoriques
  - Activités concrètes
  - Interactions

#### POUR QUI ?

Professionnels qui accompagnent un enfant déficient visuel

#### POURQUOI ?

Pistes pour aider l'enfant déficient visuel à apprendre le braille



# La communication alternative augmentée (CAA)

## De quoi s'agit-il?

Certaines personnes ne peuvent pas utiliser la parole de façon suffisamment fonctionnelle et/ou conventionnelle pour communiquer. Dans ce cas, elles peuvent être entraînées à utiliser ce qu'on appelle des systèmes de communication alternative et améliorée (CAA):

- Le C réfère à « **Communication** ». Communiquer est fondamental pour chacun d'entre nous. Communiquer nous permet d'échanger de l'information et d'interagir avec d'autres personnes
- Le premier A fait référence à « **alternative** ». En effet, toute personne n'est pas en mesure d'utiliser la parole pour s'exprimer. Il s'agit donc de communiquer autrement.
- Le second A signifie « **augmentée** » dans l'idée où la communication améliorée consiste à compléter la parole (avec des signes, des symboles, un tableau, par exemple) afin de renforcer la clarté du message.

Ainsi, la CAA est un ensemble d'outils, de systèmes et de stratégies qui aide une personne à communiquer lorsque celle-ci n'en n'est pas capable efficacement par la parole. L'utilisation de CAA peut servir à compenser ou remplacer un manque de parole ou encore à augmenter une parole dite inintelligible (Ganz et al., 2012). Ces systèmes de CAA peuvent être utilisés comme une alternative à la communication parlée ou bien écrite (Baxter et al. 2012).

La CAA inclut:

- **des systèmes sans assistance**



comme les gestes ou la langue des signes mais aussi des systèmes avec assistance comme l'utilisation de pictogrammes sur un carnet de communication, l'écriture ou une synthèse vocale (American Speech-Language-Hearing Association, 1997, as cited in Ganz et al., 2012). Les systèmes sans assistance utilisent des moyens que l'on a déjà sur soi (par exemple les mains).

et

- Des systèmes avec assistance

Les systèmes avec assistance exigent eux un matériel supplémentaire (Baxter et al., 2012). On y distingue souvent les technologies dites « hautement assistées » et les systèmes de « basse technologie ». Les systèmes de basse technologie comprennent par exemple les carnets de communication (ex. PECS, PODD, TLA, etc.), les écrits, les photographies, les dessins ou les pictogrammes. Ces systèmes n'ont pas besoin de pile ni de batterie (= basse technologie). Les systèmes de haute technologie incluent eux les logiciels de communication sur des ordinateurs ou des ipad, les dispositifs avec une synthèse vocale (Baxter et al., 2012) ou encore les dispositifs avec une commande oculaire. Les dispositifs de synthèse vocale émettent une voix synthétique ou numérique qui est activée par un choix (par exemple d'un pictogramme). Il existe de nombreux dispositifs de ce type, très variés en termes de possibilité de personnalisation, d'adaptabilité ainsi que de prix.

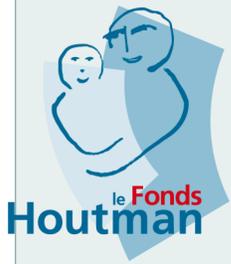


Tous ces systèmes pour améliorer (ou compenser) la communication des personnes peuvent être mis en place pour une période ou bien de façon permanente (Pereira et al., 2019).

#### Et l'IRSA?

Certains jeunes de l'IRSA ne peuvent utiliser la parole (conventionnelle) pour communiquer. Il est dès lors indispensable de trouver d'autres alternatives pour les aider à communiquer. Il s'agit donc de leur proposer des outils de communication alternative et augmentative tels que les signes, pictogrammes, l'écrit mais aussi des systèmes de type carnets de communication, logiciels avec synthèse vocale et pictogrammes, etc. Les professionnels se doivent de trouver en collaboration avec la famille un système permettant de faciliter la communication pour chaque enfant. Le système proposé à l'enfant doit être adapté selon son âge, ses besoins, ses compétences, son profil, etc.

Un partenariat entre les diverses équipes et la famille est indispensable pour que l'outil CAA soit mi en place dans les divers lieux de vie du jeune.



## Communication Alternative et Améliorée (CAA)

Deux recherches financées par la Fonds Houtman

1) Une équipe de l'Institut de Recherche en sciences psychologiques de l'Université catholique de Louvain (J. Gosselain, A. Bragard & N. Nader-Grosbois) a mené, entre 2019 et 2020, une étude dont l'objectif était double : faire un état de la situation de la CAA en Belgique francophone et favoriser la participation des enfants à besoins spécifiques (de 0 à 12 ans) qui utilisent des systèmes de CAA (avec ou sans assistance) dans leurs différents milieux de vie. Les résultats de cette recherche-action couplés aux données de la littérature scientifique internationale actuelle ont permis la création de deux dispositifs concrets de sensibilisation et d'information sur la CAA: un manuel à destination des parents et des professionnels en Belgique francophone et un arbre décisionnel d'aide au choix. Ces deux outils forment un tout pour guider les acteurs de terrain et familles à la démarche de CAA. Vous pouvez découvrir et télécharger gratuitement le rapport de la recherche, et les outils concrets sur: <https://www.fonds-houtman.be/ressources/communication-alternative-et-amelioree-outils/>

2) Une seconde étude menée par l'asbl Alternative 21 a porté sur l'élaboration d'un programme de lecture partagée enrichie, soutenu par la CAA, en vue d'améliorer l'apprentissage et l'utilisation du vocabulaire de base et l'accès à la littératie émergente. Ce programme est destiné à améliorer l'utilisation du vocabulaire de base et l'accès à la littératie émergente chez des enfants à Besoin Complexe de Communication. Des outils de CAA sont mis à disposition des enfants pendant la lecture d'histoires, afin d'augmenter les interactions autour du livre et de donner accès aux enfants concernés à un apprentissage des compétences de base en littératie. Le projet concerne principalement des enfants atteints de troubles du spectre de l'autisme, des enfants dysphasiques (TDL) et atteints de syndromes génétiques (trisomie 21). En raison de la situation sanitaire en 2020, le projet a du évoluer vers un travail en télélogopédie (logopédie en ligne).

Les résultats de ces deux projets de recherche seront présentés lors d'un colloque:

--> PROGRAMME

## Colloque



# LA COMMUNICATION ALTERNATIVE ET AMÉLIORÉE (CAA), L'AFFAIRE DE TOUS

DES OUTILS  
POUR COMMUNIQUER  
SANS PAROLE

Le vendredi 15 octobre 2021

de 9h à 16h30

© Alternative 21

Organisé par  
le Fonds  
Houtman (ONE)  
avec les projets  
soutenus:

Avec la participation  
de l'AVIQ, PHARE  
et Isaac-Fr

au CEME - Charleroi Espace  
Meeting Européen  
Rue des Français 147  
6020 Charleroi

- L'équipe de l'UCLouvain de l'Institut en sciences psychologiques (IPSY) et son projet « Création d'un dispositif d'information et de sensibilisation pour améliorer les opportunités de communication des enfants (0-12 ans) qui utilisent des systèmes de CAA »
- L'équipe de l'ASBL Alternative 21 et son projet « Elaboration d'un programme de lecture partagée enrichie soutenue par la CAA »

**Ce colloque fera le point sur ce qu'est la CAA, les résultats des projets et présentera les dispositifs issus de ces travaux.**

Il s'adresse principalement aux professionnels de terrain : logopèdes, enseignants, éducateurs, accompagnateurs en aide précoce, services d'aide à l'intégration, pédiatres et neuropédiatres, ergothérapeutes, association de parents, étudiants en logopédie, en orthopédagogie, PEP's, etc.



## Nouveaux documents IRSA

### Sourd mon amour



Guide à l'intention de parents  
entendants d'un enfant sourd

Pour se procurer ces  
documents

[bibliotheque@irsa.be](mailto:bibliotheque@irsa.be)

Initialement rédigé par Laurane Folon, Sam Flores et Lydie Servotte dans le cadre de leurs études en sciences psychologiques et de l'éducation à l'université catholique de Louvain, ce livret a été adapté par les professionnels des services d'accompagnement pour enfants et jeunes déficients sensoriels et leur famille, Triangle Bruxelles et Triangle Wallonie.

Ce livret a pour objectif de guider les parents entendants dont leur enfant vient d'être diagnostiqué sourd en leur donnant des repères, des informations et un soutien.

Ce livret est divisé en 5 grandes parties :

- Deuil, colère, tristesse
- Quels moyens de communication choisir ?
- Les aides auditives possibles
- Quel futur pour mon enfant ?
- Ressources et contacts utiles

Cette valise pédagogique est née des suites de l'inspection scolaire 2018 des classes secondaires quant aux aménagements spécifiques, lors de laquelle, il nous a été suggéré d'élaborer un document permettant à un nouvel enseignant, un accès rapide aux divers aménagements nécessaires pour soutenir les apprentissages des enfants et adolescents présentant un trouble spécifique du développement du langage (TSL).

Ce document est composé de trois parties :

- ◇ *Deux Mind Mapping*, le 1er permettant d'embrasser visuellement les principales difficultés auxquelles un jeune TSL peut être confronté, le second donnant des pistes pour construire des compétences pédagogiques.
- ◇ Un *descriptif plus étendu des aménagements* à réaliser, rubrique par rubrique en parallèle avec les mind mapping.
- ◇ Des *annexes* comprenant les outils existants et éprouvés au fondamental et à poursuivre au secondaire, des exemples, ainsi qu'une proposition de fiche par élève.

Ce document n'est en aucun cas exhaustif mais donne des pistes.

### VALISE PEDAGOGIQUE

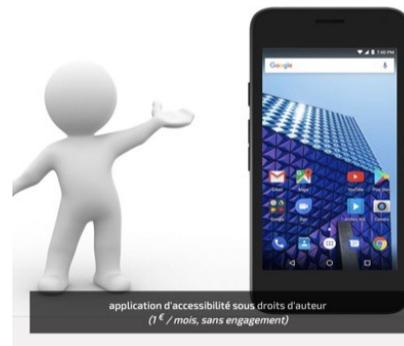
Outil à l'intention des enseignants qui  
accompagnent des jeunes présentant un  
Trouble Sévère du Langage



IRSA | CENTRE DE SERVICES DÉPARTEMENT SURDITÉ & TROUBLES DE LANGAGE

## Nouvelles TECHNOLOGIES

### ◇ Cécitel, cecitel.fr



Cécitel est une application Android évolutive et multi-fonctions, destinée à faciliter le quotidien des personnes déficientes visuelles.

Elle permet de téléphoner, envoyer et recevoir des SMS, gérer ses contacts, mais aussi consulter la météo, écouter la radio, se géo-localiser, etc.

### Accessibilité iOS - sous-titres codés sur iPhone



Personnalisez les sous-titres de vos films, séries et podcasts. Regardez des films, séries TV et podcasts avec sous-titres codés.

Il vous suffit de repérer la petite icône CC avant d'acheter ou de louer un film sur l'iTunes Store, ou de trouver des podcasts sous-titrés sur iTunes U. Téléchargez le tout directement sur votre iPhone pour en profiter n'importe où. iOS prend également en charge les sous-titres visibles. Vous pouvez même personnaliser le style et la police des sous-titres, notamment en agrandissant et en ajoutant des contours aux lettres pour une meilleure lisibilité. L'iPhone permet aux personnes sourdes et aveugles d'utiliser VoiceOver pour lire les pistes de sous-titres visibles et codés sur leur afficheur braille.

**Accessibilité iOS - Loupe :** utilisez l'appareil photo de votre iPhone pour voir de plus près.

La Loupe vous rapproche de tout ce que vous voulez voir. Il exploite l'appareil photo de votre iPhone pour augmenter la taille de tout élément vers lequel vous pointez, afin que vous puissiez en voir plus clairement les détails. Utilisez le flash pour éclairer l'objet, réglez les filtres pour mieux distinguer les couleurs, ou prenez une photo pour un gros plan statique.



## LIVRES JEUNESSE DE SENSIBILISATION À LA DÉFICIENCE SENSORIELLE ET AU HANDICAP

### ♦ **7 souris dans le noir**

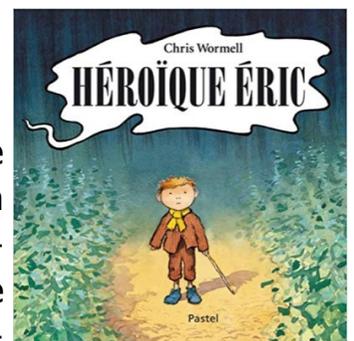
Un livre destiné aux plus jeunes (5 à 8 ans) pour découvrir la cécité autrement tout en révisant les chiffres, les couleurs et les jours de la semaine. « *Un jour près d'une mare, sept souris aveugles découvrirent une chose étrange. "Qu'est-ce que c'est ?" s'exclamèrent-elles. Chacune leur tour, elles vont essayer de découvrir ce que c'est seulement à partir du toucher. Un magnifique livre sur la cécité.* »

### ♦ **Une place pour Édouard** de B.Gernot et D. Toledano

Ce très bel album aborde deux thèmes qui ne sont pas toujours simples à évoquer avec un enfant : la naissance d'un petit frère ou d'une petite soeur, et son handicap. *Tout le monde était gai quand Édouard est né. Puis il a pleuré, beaucoup, sans s'arrêter. Et maman aussi. Pour la grande soeur comme pour tout le monde, c'est devenu nettement moins gai. Édouard n'a pas pu revenir à la maison comme prévu, et il a demandé énormément d'attention des parents. Alors, la grande soeur s'est sentie seule. Pas jalouse, non... elle voyait bien que quelque chose n'allait pas avec son petit frère. Mais un peu délaissée. Et puis, personne n'avait le courage de lui expliquer pourquoi Édouard pleurait tout le temps, pourquoi il était différent*

### ♦ **Héroïque Eric** de Chris Wormell

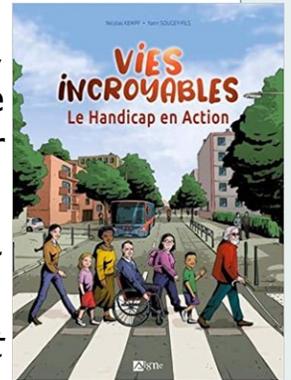
Eric est un petit garçon qui fait souvent tout de travers. Il est un peu lent, parfois maladroit. On s'accorde à penser qu'il est le contraire d'un héros. Mais un jour, un monstre énorme dévale de la montagne. Voilà pour Eric l'occasion de montrer aux autres qu'ils ont tort.



♦ **Vies incroyables** – le handicap en action

"Vies incroyables" est un album mettant en lumière Elo, Giulia, Alfred, Pajtim et d'autres dont le handicap est devenu source de victoires quotidiennes. L'album propose des leviers d'action par handicap.

*Handicap intellectuel, handicap visuel, handicap psychique, handicap auditif, handicap moteur, troubles du spectre autistique... Autant de difficultés dans l'existence, autant de combats, autant de victoires ! Inspiré de parcours de vie, cet album présente des aventures, des personnages qui ont su faire de leur manque une force... Des aventures pour inspirer les personnes en situation de handicap... et nous tous ! Avant chaque histoire, un mini-rédactionnel introduit le handicap concerné et livre des possibilités d'action pour tous. Rejoignez l'aventure ! Avec Elo, Giulia, Alfred, Pajtim et les autres, partagez... ces vies incroyables !"*



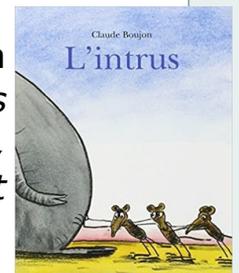
♦ **Ce n'est pas toi que j'attendais**

Ce livre aborde le chamboulement de vie engendré par la naissance d'un enfant en situation de handicap au fil des émotions de ses parents. « Dans la vie d'un couple, la naissance d'un enfant handicapé est un ouragan, une tempête. Quand sa petite fille naît porteuse d'une trisomie non dépistée, la vie de Fabien s'écroule. De la colère au rejet, de l'acceptation à l'amour, l'auteur raconte cette découverte de la différence. Un témoignage poignant qui mêle avec délicatesse émotion, douceur et humour. »



♦ **L'intrus** de Claude Boujon

Cet ouvrage vise les jeunes enfants âgés de 6 à 8 ans et prône la cohabitation, le respect de la différence et l'intégration. *Les Ratinos vivaient tranquilles dans leur trou, au pied de la colline. Un matin, ils furent réveillés en sursaut par un tremblement de terre. C'était un éléphant qui venait leur rendre visite.*



## LIVRES JEUNESSE DE SENSIBILISATION À LA DÉFICIENCE SENSORIELLE ET AU HANDICAP (SUITE)

### ◆ **Le garçon qui voyait avec ses doigts**

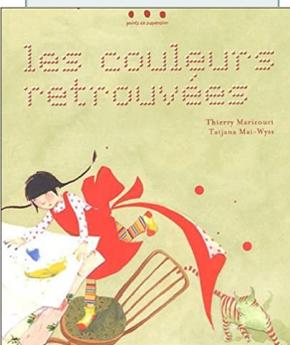
Ce livre illustré, abordable dès 9 ans, sensibilise les enfants au handicap visuel. *Camille a une grande sœur Suzie, qui a un an de plus que lui et les cheveux noisette. Le problème, c'est que le petit garçon ne sait pas quelle est la couleur des noisettes. Camille est né aveugle. Si ses parents s'interrogent parfois sur son avenir, lui reste confiant: les voies des possibles sont diverses. Et Camille, bien dans sa peau, vise ni plus ni moins que la présidence !*



### ◆ **Les couleurs retrouvées** de T. Maricourt et T. Mai-Wyss

Cette petite fille aveugle a des moyens bien à elle de percevoir les couleurs. Celles-ci sont liées aux éléments qui l'entourent et que ses frères lui décrivent, aux sensations qu'elle éprouve : la chaude caresse du soleil, le goût sucré ou amer, ...

Cet album plein de délicatesse ouvre le jeune lecteur sur un monde qu'il ignore souvent. D'une manière extrêmement positive, l'auteur souligne le lien entre les sens et les couleurs et la grande sensibilité des aveugles qui n'utilisent que quatre des cinq sens, avec une finesse accrue. Le vocabulaire poétique s'accorde aux illustrations très fantaisistes, créant une ambiance gaie et rassurante.



### ◆ **A Silent Voice**

Nishimiya est une élève douce et attentionnée. Chaque jour, pourtant, elle est harcelée par Ishida, car elle est malentendante. Dénoncé pour son comportement, le garçon est à son tour mis à l'écart et se retrouve seul. 5 ans plus tard, il apprend la langue des signes et part à la recherche de la jeune fille.

<https://youtu.be/z5sTL2ROAns>



## OUTILS PÉDAGOGIQUES

### ♦ **Le Kit D'Sybel** ([Votre kit pour votre classe - D'Sybel \(dsybel.fr\)](http://dsybel.fr))

D-Sybel vous apporte les éléments nécessaires pour sensibiliser vos élèves à l'audition en classes de niveau élémentaire. Les outils pédagogiques ont été réalisés par des professionnels de l'audition, en collaboration avec des enseignants, afin d'assurer la qualité pédagogique du dispositif.

Ludiques, pédagogiques et simples d'utilisation, les supports proposés peuvent être utilisés dans le cadre du parcours de santé éducatif. Vous sont proposés :



- 4 dossiers pédagogiques composés de notions-clés et d'activités ludiques pour vous emparer du sujet et mettre en pratique les connaissances ;
- des éventails Les Incollables® pour se questionner avec vos élèves sur l'audition et la surdité;
- un afficheur sonore pour connaître le niveau de bruit de votre classe

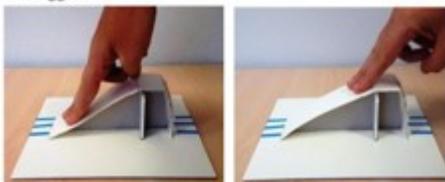
### ♦ **Des livres 3D pour les enfants en situation de handicap visuel**

Les Universités de Lyon et de Genève ont allié leurs compétences pour aboutir à la création de ces livres 3D, supports essentiels au développement de l'enfant. Bien qu'actuellement au stade du prototype, leur commercialisation fera de nombreux heureux.

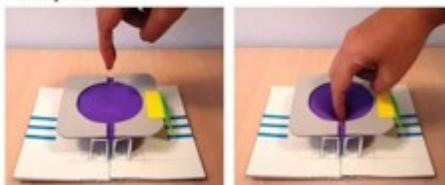
Ces livres sont, plus précisément, des albums d'illustration utilisant les codes de représentation visuelle des enfants en situation de handicap visuel. L'enfant sera amené à utiliser deux de ses doigts pour avancer au fil du scénario, d'où le nom sans équivoque de l'ouvrage « la balade des petits

doigts ». Ces deux doigts joueront le rôle des jambes du personnage principal. Ce système, mis au point par des psychologues, a pour but de créer une véritable interaction entre l'enfant et le livre.

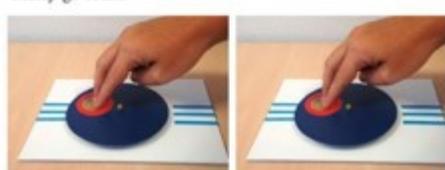
Toboggan



Trampoline



Merry-go-round





## QUOI DE NEUF AU CENTRE DE DOCUMENTATION DE L'IRSA?

Pour rappel, l'IRSA met à disposition de ses professionnels un centre de documentation spécialisé situé au rez- de- chaussée de l'école secondaire. De manière générale, le centre de documentation a deux missions :

- Mettre à disposition, comme son nom l'indique, de la documentation (livres, revues, brochures informatives,...)
- Aider les professionnels dans leur recherche d'information sur une thématique particulière liées à leur pratique ou qu'ils voudraient aborder avec les jeunes.

Plus concrètement, le centre de documentation propose aux professionnels de l'IRSA :

- Des documents spécifiques quant à la prise en charge des bénéficiaires tant d'un point de vue médical, social, éducatif et pédagogique.
- Des documents généraux sur le développement de l'enfant ou l'adulte.
- Des documents plus pratiques, comme par exemple, des lexiques de vocabulaire en LSBF (lexiques numérisés) pour les bénéficiaires sourds ou avec troubles du langage
- Des informations sur des expositions, des sorties accessibles à notre public ; des parutions d'ouvrages, de site internet qui pourraient intéressés les uns ou les autres dans leur pratiques professionnelles
- Une aide à la recherche et mise à disposition de documents en fonction des thématiques traités avec les jeunes

De plus,

- N'hésitez pas à me contacter si vous avez besoin d'outils qui peuvent vous aider dans votre pratique professionnelle quotidienne que ce soit par rapport aux handicaps ou non.
- Si vous connaissez des outils qui peuvent servir à l'ensemble du personnel et qu'il serait utile d'acquérir, n'hésitez pas non plus à me communiquer les références.

## QUOI DE NEUF AU CENTRE DE DOCUMENTATION DE L'IRSA

### Handicap

- ◇ **L'école de demain : Comment accueillir un enfant en situation de handicap dans une classe ordinaire ?** Anne Vanbrugghe / Août 2020 / 48p./rue des écoles

Comment accueillir dans une classe « ordinaire » un enfant porteur de handicap ? Quelles solutions concrètes adopter ? Comment appréhender les différentes formes de handicap dans une pratique pédagogique quotidienne ? Ce guide, qui s'adresse tant aux parents qu'aux professeurs des écoles, répond à ces questions légitimes et propose des pistes déjà éprouvées sur le terrain. Il est un outil pédagogique indispensable pour tous les enseignants de l'école primaire qui souhaitent préparer activement l'école de demain. Index : 370 VAN E



#### L'ÉCOLE de DEMAIN

Comment accueillir un enfant en situation de handicap dans une classe ordinaire ?

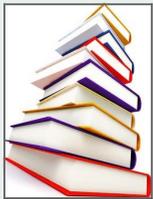
Anne Vanbrugghe

- ◇ **Les aménagements raisonnables** Optimiser la réussite des élèves du maternel au secondaire, Véronique Keunen / avril 2021 / Erasme/ A la rescousse/224p.

Qu'est-ce qu'un aménagement raisonnable ? À qui s'adresse-t-il ? Pourquoi et quand le mettre en place en classe ? Et à la maison ? Que dit le cadre légal ? Qu'est-ce qui doit alerter les parents et les enseignants ? Vers qui orienter l'enfant en difficulté ? Qui peut l'aider ? Que faire pour aider tous les élèves en classe ? Quels sont les aménagements spécifiques à chaque trouble ? À qui s'adressent-ils ?

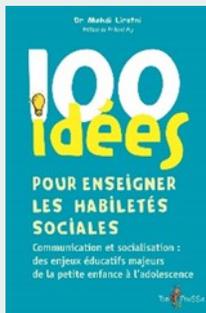
Autant de questions auxquelles répond cet ouvrage grâce à un tour d'horizon des aménagements scolaires qui relève tant leur pertinence que leurs limites. Les aménagements spécifiques aux différents troubles d'apprentissage (matériels ou immatériels, pédagogiques ou organisationnels), que ce soit à l'école ou à la maison, y sont abordés ainsi que l'essentielle collaboration entre tous les adultes autour de l'apprenant, qu'il soit enfant ou adolescent. Index : 370 KEU A





## QUOI DE NEUF AU CENTRE DE DOCUMENTATION ?

### Handicap (suite)

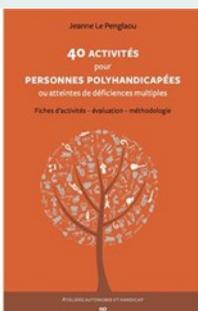


- ◇ **100 idées pour enseigner les habiletés sociales** - Communication et socialisation : des enjeux éducatifs majeurs de la petite enfance à l'adolescence, Dr M. LIRATNI/ TomPousse.

Ce livre propose 100 idées pour permettre aux parents et aux pédagogues de comprendre et d'enseigner les habiletés sociales aux enfants, quel que soit leur âge. En effet, l'auteur propose un programme et des techniques couvrant tous les niveaux de développement (de la petite enfance à l'adolescence), s'adaptant ainsi à tous types de public (avec ou sans troubles, de la déficience intellectuelle au haut potentiel intellectuel). Index :056 LIR I

- ◇ **40 activités pour les personnes polyhandicapées ou atteintes de déficiences multiples**, Jeanne Le Penglaou / septembre 2020/ Phalente/ Ateliers Autonomie et Handicap.

L'ouvrage propose des idées d'activités testées par l'auteur lors de son travail auprès de personnes atteintes de déficiences multiples. Les activités présentées peuvent toutes être adaptées en fonction de l'objectif poursuivi : éducatif, occupationnel ou thérapeutique. Le livre est divisé en deux parties : méthodologie et fiches d'activités. Index : 340 LEP A



- ◇ **La stimulation basale**

**À l'écoute des personnes en situation de handicap sévère**, C.Pagano/ Préface A. Fröhlich/ Erès/ Trames/ 352p.

La stimulation basale est une approche humaniste développée par Andreas Fröhlich en Allemagne dans les années 1970. Elle s'appuie sur des fondements théoriques neuro-développementaux, psychologiques, corporels et sensoriels qui permettent de mieux comprendre les personnes en situation de handicap grave et favorisent un accompagnement centré sur les besoins et les ressources de celles-ci et de leurs proches. La stimulation basale incite les accompagnants à une véritable réflexion introspective autour de la notion de savoir-être pour questionner le savoir-faire. En effet, cette approche bouscule les certitudes, invite à l'humilité, à la créativité, à sortir des sentiers « balisés » Index : 340 PAG S



# QUOI DE NEUF AU CENTRE DE DOCUMENTATION ?

## Surdité

- ◇ **Surdités de l'enfant et de l'adulte** – Bilans et interventions orthophoniques de J.Leybaert, S. Borel  
1re Édition /de Boeck Supérieur/ Septembre 2020 / 368 pages

Ce livre synthétique couvre l'ensemble des connaissances théoriques et pratiques pour prendre en charge les pathologies de l'audition et de la phonation de l'enfant et de l'adulte.

IL aborde l'ensemble des pathologies liées à l'audition et à ses troubles chez l'enfant et chez l'adulte. Il suit rigoureusement le référentiel de formation des études d'orthophonie. Chaque chapitre aborde une pathologie particulière depuis les bilans jusqu'à la rééducation, en proposant pour chacune :

- 1 fiche de synthèse des connaissances actuelles
- 1 fiche de révision sous forme d'items à connaître récapitulant l'étiologie, la clinique et les mots-clés
- 1 bibliographie complète Index : 123 BOR S



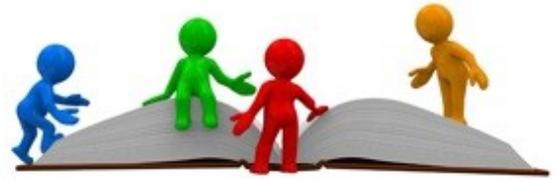
## Revues

### ◇ Temps d'arrêt ( yapaka)

- La découverte sensorielle et émotionnelle du bébé – A. Borghini
- La portée du langage - V. Rey,...
- L'entrée dans le langage – J.-Cl. Quental – A. Deneuille
- Etre porté pour grandir – P. Delion
- Naître et grandir – J. Gélis
- Rire... et grandir – D. Le Breton
- Le travail social animé par la « volonté artistique – D. Puaud
- Accueillir la vie en temps de pandémie – P. Gustin
- Adolescence en temps de covid-19 entre crise-passions et crispations – A. Mairy

## QUOI DE NEUF AU CENTRE DE DOCUMENTATION ?

### Revue (suite)



#### ◇ A.N.A.E.

- **N°168 - Corps, espaces et apprentissages chez l'enfant et l'adolescent**, Dossier coordonné par la Pr M. Luyat et H. Mengue-Topio, Université de Lille, Novembre 2020

- **N°169 - L'échelle de Wechsler pour les enfants - 5e édition (WISC-V) dans la pratique clinique**, Dossier coordonné par la Pr Jacques Grégoire, Université de Louvain-la-Neuve (UCL), 2020

- **N° 170 - L'écriture : du geste à l'orthographe**

Dossier coordonné par Sibylle Gonzalez-Monge, chef de service adjoint Service de rééducation pédiatrique Escalé - Centre de référence Troubles des apprentissages - Hôpital Femme Mère Enfant - Hospices Civils de Lyon - SOFTAL - année 2021

- **N°171 - La mémoire de travail et le développement de l'enfant**. Dossier coordonné par le Pr V. Camos et le Dr C. Fita-men, Université de Fribourg, Suisse

#### ◇ Thérapie familiale

- **41/4** : Transgression et addictions – Mères et addiction – Changement et crise institutionnelle – Cathérapie : la relation comme levier thérapeutique

- **42/1** : Le confort du thérapeute – Harcèlement à l'école – Thérapie contextuelle et familles émigrées demandeuses d'asile – Transformation relationnelle entre morts et vivants dans les familles endeuillées

#### Sites intéressants :

◇ **Cécité** : [www.eqla.be](http://www.eqla.be), [www.lignebraille.be](http://www.lignebraille.be), [www.fondationsee.be](http://www.fondationsee.be), [enfant-aveugle.com](http://enfant-aveugle.com)

◇ **Surdité** : [www.cfls.be](http://www.cfls.be), [www.ffsb.be](http://www.ffsb.be), [www.apedaf.be](http://www.apedaf.be), [www.lsbef.be](http://www.lsbef.be)

◇ **Handicap** : [www.autismecentraal.be/public/index.asp?lang=FR](http://www.autismecentraal.be/public/index.asp?lang=FR), [www.apeda.be](http://www.apeda.be), [www.tdah.be](http://www.tdah.be)

## QUOI DE NEUF AU CENTRE DE DOCUMENTATION ?



COPYRIGHT

Chers collègues,

Nous vous informons que le centre de documentation ne mettra plus aucun document numérisé à votre disposition. Ce travail avait été réalisé afin d'éviter les contacts en période de pandémie du Covid-19. Les mesures sanitaires s'étant assouplies, nous reprenons le mode de fonctionnement normal.

Toutefois si vous possédez encore des documents numérisés, nous vous demandons de les détruire ou d'en faire un **usage raisonnable c'est-à-dire personnel dans le cadre professionnel de l'IRSA exclusivement**. Pour plus d'informations sur le droit d'auteurs : <https://economie.fgov.be/fr/themes/propriete-intellectuelle/droits-de-pi/droits-dauteur-et-droits/droits-dauteur/utilisation-dune-oeuvre/exceptions-au-droit-dauteur>

Nous vous demandons donc, dans le respect des règles de droits d'auteurs, de respecter la règle ci-mentionnée afin d'éviter toutes poursuites judiciaires. Cette règle est bien évidemment d'application dans les divers services de l'institution.

### HORAIRE

En raison de la crise sanitaire, le centre de documentation de l'IRSA a adapté ses horaires:

Lundi et jeudi télétravail, n'hésitez pas à me contacter par mail (\*)

Mardi 9h30-13h et 14h- 16h30

Mercredi 9h30-13h et 14h - 16h30

Vendredi Fermé

Cet horaire est susceptible de modification. Toute demande peut être envoyée par mail.

Contact: [bibliotheque@irsa.be](mailto:bibliotheque@irsa.be) /

Afin d'être mieux centralisé, le centre de documentation va déménager (vers le mois de septembre).

Il se situera près de la poutre dans le couloir de la bibliothèque (ancien Economat)





## SONDAGE

Nous avons déjà édité 18 fascicules Recherche et Formation. Mais qui lit ce document? Quelles rubriques vous intéressent particulièrement? La fréquence de parution deux fois par an est-elle pertinente? Quel format serait le plus accessible? Etc.

**Merci de prendre 2 minutes de votre temps** pour nous donner votre avis et ainsi nous aider à évaluer la pertinence et l'utilité de ce fascicule. Nous pourrions ainsi l'ajuster au mieux si besoin.

LIEN: <https://forms.gle/t886DNAkkWFMAGwG9>

Si vous avez connaissance d'événements à venir (formations, colloques, conférences, activités, etc.), merci de m'envoyer les informations par email ou via mon casier afin que je puisse en informer l'ensemble du personnel.

Un tout grand merci d'avance pour votre aide dans l'élaboration de ce fascicule « recherche et formation ».

**Une question?  
Une suggestion?**

Anne.bragard  
@uclouvain.be

A.bragard  
@irsa.be

IRSA, nouveau  
bâtiment CDS  
administratif